

オルガン

奏者養成講座

※午前の部 10:30-

太田 浩子
福田 育子
長谷川 紀美子
小松 怜
森 義弘
遠藤 直子
磯 万里奈
山崎 秀一
春原 明子
岡崎 三枝子
大滝 安寿
鈴木 浩子
工藤 大誠
和泉 かく子

※午後の部 14:20-

高瀬 陸
伊藤 雅子
矢萩 理沙
太田 舞羽
北条 節子
リード ジョシュア
ゴースワミー 理砂
菅原 菜穂子
渡部 依子
栗田 裕子
寺田 美幸
久米 美菜子
渡部 昌平
越前屋 恵子

秋田県で行っている講座の年度成果を発表します
パイプオルガンの響きをどうぞお楽しみください



2025年度
秋田県

発表会

1.18 2026.
日

入場無料 ★3歳から入場いただけます
★途中入退場できます

主催：秋田県／お問合せ：秋田アトリオン事業部 Tel.018-836-7803

アトリオン音楽ホール

プログラム
チラシ裏面
またはHP



《 2025年度 秋田県オルガン奏者養成講座発表会 プログラム 》 1月18日(日)

演奏順	コース	演奏者名	演奏曲名
午 前 の 部	1	フォローアップ 太田 浩子	F.メンデルスゾーン作曲 オルガンソナタ 第5番 Op.65-5
	2	初級 福田 育子	J.S.バッハ作曲 8つの小前奏曲とフーガより 第2番 ニ短調 BWV554
	3	フォローアップ 長谷川 紀美子	A.L.ウェバー作曲 オペラ座の怪人
	4	フォローアップ 小松 怜	J.S.バッハ作曲 たたえられますように、イエスキリストよ BWV604 J.S.バッハ作曲 小フーガ ト短調 BWV578
	5	初級 森 義弘	L.ハーライン作曲 星に願いを
	6	フォローアップ 遠藤 直子	J.S.バッハ作曲 前奏曲とフーガ ハ短調 BWV546
	7	フォローアップ 磯 万里奈	J.S.バッハ作曲 幻想曲 ハ長調 BWV570 O.メシアン作曲 主の降誕より 第9曲「私たちの間にある神」
	8	初級 山崎 秀一	C.コンバース作曲 いつくしみ深き
	9	フォローアップ 春原 明子	L.ボエルマン作曲 ゴシック組曲より 第3、4 楽章
	10	フォローアップ 岡崎 三枝子	D.ブクステフーデ作曲 トッカータ ヘ長調 BuxWV157
	11	初級 大滝 安寿	J.パッヘルベル作曲 トッカータ ハ長調 P455
	12	フォローアップ 鈴木 浩子	F.メンデルスゾーン作曲 オルガンソナタ 第1番 Op.65-1
	13	フォローアップ 工藤 大誠	G.ホルスト作曲 組曲「惑星」より 木星
	14	初級 和泉 かく子	J.S.バッハ作曲 8つの小前奏曲とフーガより 第5番 ト長調 BWV557
午 後 の 部	1	初級 高瀬 陸	J.S.バッハ作曲 8つの小前奏曲とフーガより 第1番 ハ長調 BWV553
	2	フォローアップ 伊藤 雅子	佐々木尚子編曲 白鳥 R.ジャゾット作曲 アルピノーニのアダージョ
	3	フォローアップ 矢萩 理沙	M.デュルフレ作曲 アランの名による前奏曲とフーガ Op.7
	4	初級 太田 舞羽	J.S.バッハ作曲 小フーガ ト短調 BWV578
	5	フォローアップ 北条 節子	J.S.バッハ作曲 トッカータとフーガ ニ短調 BWV565
	6	フォローアップ リード ジョシュア	J.ウィリアムス作曲 スターウォーズメインテーマ
	7	初級 ゴースワーマー 理砂	J.S.バッハ作曲 たたえられますように、イエスキリストよ BWV604 E.ジグー作曲 宗教的行進
	8	フォローアップ 菅原 菜穂子	M.レーガー作曲 オルガンソナタ 第2番より 第1楽章 即興 Op.60-1
	9	フォローアップ 渡部 依子	L.ヴィエルヌ作曲 24の幻想的小品集 組曲第1番より 第3曲「カプリス」、第6曲「結婚行進曲」 Op.51-3,6
	10	初級 栗田 裕子	J.パッヘルベル作曲 トッカータ ハ長調 P456
	11	フォローアップ 寺田 美幸	F.メンデルスゾーン作曲 前奏曲 ト長調 Op.37-2 J.S.バッハ作曲 わが心の切なる願い BWV727
	12	フォローアップ 久米 美菜子	D.ブクステフーデ作曲 前奏曲 ト短調 BuxWV149
	13	初級 渡部 昌平	J.S.バッハ作曲 我は神より離れず BWV658
	14	フォローアップ 越前屋 恵子	J.S.バッハ作曲 ピエスドルグ BWV572

※演奏順、演奏者、演奏曲目等は変更になる場合があります。