

Point d'Orgue ポワソ・ドルグ in あきた

香取智子の

オルガンの  
音楽塾

今までとちょっと違う視点から音楽をながめたら、何が見えるかな？

◆ オルガンとオルガン曲の関係は？ ～ めざせ！ ひとりでレジストレーション ～  
各々のオルガンの特徴に合わせて課題曲（初級、中級、上級から各自選択）を学びます。

- ・ドイツのバロック期の作品（ブクステフーデ、シャイデマン、J.S. バッハのコラール作品など）  
日本基督教団 秋田桜教会（秋田市）須藤オルガン工房 2段鍵盤ペダル付き9ストップ
- ・手鍵盤のみの作品（スウェーリンク、シャイト、ヴァルター、通奏低音など）  
日本基督教団 大曲教会（大仙市）パッシェン社 ポジティブオルガン3ストップ
- ・J.S. バッハからロマン派までドイツの作品  
(J.S. バッハの自由作品、モーツァルト、メンデルスゾーン、ブラームスなど)  
日本基督教団 秋南教会（横手市）アーレン社製 2段鍵盤ペダル付き
- ・フランス古典、イタリアバロック、フランスロマン派、近現代など、国による音色の違い、ピッチや調律法の違いなどを体感しながら幅広い作品を  
日本基督教団 湯沢教会（湯沢市）ローランド C-330e 2段鍵盤ペダル付き

◆個人レッスン

・フリーコース

秋田市（Music Box なかどおり等）、横手市（秋南教会）を中心に45分、60分単位のレッスン

※レッスンは希望する場所を各自で押さえていただき、既定の利用料金または献金をお願いいたします。

・教会音楽奏楽者コース

各教会の奏楽者で30分、45分、60分単位のレッスン

※初めての方、手鍵盤だけの曲をご希望の方でも受講いただけます。

お問い合わせ: [tomoko\\_katori@yahoo.co.jp](mailto:tomoko_katori@yahoo.co.jp) 香取智子まで

課題曲は裏面参照

## 2019年の課題曲

◆秋田桜教会 開講予定 6月下旬 9月上旬 10月下旬 (調整中)

初級 ; J.Pachelbel; Ciacona in f-moll あるいは J.G.Walther; In dulci jubilo

中級 ; J.G.Walther; Concerto del Sign.r Vivaldi、 G.Böhm ; Vater unser im Himmelreich、

J.S.Bach ; O Mensch, bewein dein Sünde groß BWV622 あるいは 小フーガト短調 BWV578

上級 ; H.Scheidemann ; Christ lag in Todesbanden 、 D. Buxtehude ; Praeludium in g BuxWV149 あるいは

J.S.Bach ; Herr Jesu Christ, dich zu uns wend BWV655

◆大曲教会 開講予定 7月下旬、11月中旬から下旬

初級 ; J.P.Sweelinck; Psalm23 Mein Hüter und mein Hirt あるいは D.Zipoli ; Al Post Comunio

中級 ; H.Scheidemann ; Praeambul in d あるいは J.Brahms ; Es ist Ros' entsprungen

上級 ; J.C.Kerll ; Capriccio sopra 'il Cucù' あるいは J.Kuhnau ; Biblischen Historien

◆秋南教会(横手市) 開講予定 4月下旬 6月下旬 9月上旬 (調整中)

初級 ; J.S.Bach; Pastorale BWV590

中級 ; J.Brahms; Herzlich tut mich verlangen あるいは F.Mendelssohn ; Praeludium und Fuge in G op.37-2

上級 ; F.Mendelssohn; SonataIII、 Sonata V、 W.A.Mozart; Fantasie in f K.V.594 あるいは

J.S.Bach; Praeludium et Fuga in G BWV550、 Toccata und Fuge in d BWV565

◆湯沢教会 開講予定 7月下旬 9月上旬 11月中旬から下旬

初級 ; D. Zipoli; All' Elevazione[II]、 Pastorale、 All' Offertorio

中級 ; Du Mage; Livre d'Orgue から自由選択、 L.N.Clèrambault; Suite du deuxième ton から自由選択

上級 ; J.Alain; Litanies、 M.Dupré; Cortège et Litanie op.19-2 あるいは J.Langlais; Rhapsodie grégorienne

M.Reger; Introduction und Passacaglia in d

料金 ;

◆各コース 会堂利用献金込み 32000円 (大曲教会のみ 21000円)

◆個人レッスン

・フリーコース 秋南教会、Music box などおとり等 ご希望があれば直接お問合せください。

45分 8,000円+施設利用料 (各自でお申し込みいただきます)

60分 10,000円+施設利用料

・教会奏楽者コース 30分 6,000円、45分 8,000円、60分 10,000円

使用させていただく教会の教会員以外の方は、会堂利用献金をお願いいたします。

基本的には秋南教会、秋田桜教会、湯沢教会の開講日に合わせて行う予定です。奏楽者代表の方などを通じ直接お問い合わせください

各コースの詳細、お申込みなどは4月下旬くらいまでに香取智子 tomoko\_katori@yahoo.co.jp までお問い合わせください。尚、各コースの課題曲を2020年1月から3月の間にアトリオン音楽ホールを利用して「レジストレーションをひとりでやってみよう会」を開催する予定です。